subs

LIEU VIVANT D'EXPÉRIENCES ARTISTIQUES, LYON 1ER

Notre rôle est de créer du désir pour la création, de prendre des risques, de cultiver nos différences, d'affirmer notre liberté et d'assumer pleinement l'incertitude de la nouveauté : en dépend notre capacité à nous projeter dans un futur à construire ensemble, de façon ouverte, accueillante et joyeuse. Bienvenue à toutes et tous au cœur de la création artistique qui métamorphose notre avenir !

Stéphane Malfettes, directeur des SUBS depuis 2019

DANS UN SITE PATRIMONIAL REMARQUABLE EN BORD DE SAÔNE À LYON, LES SUBS CONSTITUENT À LA FOIS UN ESPACE DE TRAVAIL POUR LES ARTISTES ET UN LIEU DE VIE ET DE CRÉATION ARTISTIQUE OUVERT À TOUTES ET TOUS

Résidences artistiques, coopérations culturelles, actions de médiation originales et projets inclusifs: les SUBS soutiennent la création d'aujourd'hui en faisant dialoguer **ambitions esthétiques, pratiques amateurs, esprit créatif, éco-sensibilité, mixité sociale et générationnelle.**

Théâtre, danse, musique, cirque, arts visuels et numériques: toute la diversité de la scène contemporaine s'y épanouit en favorisant la consécration de figures internationales et la révélation de jeunes talents régionaux.

Fidèles à leur esprit originel et original, les SUBS renouvellent les modalités de leurs actions en développant de nouveaux axes stratégiques:

→ nouvel élan du **soutien à la création** (avec le pari gagnant des productions maison)

→ nouvelles manières d'accueillir les artistes en résidences (en lien avec le territoire régional et l'international)

Les SUBS ©Renaud Allouche

→ nouvelles dynamiques partenariales, **actions de médiation inédites** et projets inclusifs, **reprise de l'exploitation du bar/terrasse**

→ **métamorphoses artistiques des espaces avec des scénographies estivales**

Plus qu'une institution culturelle, les SUBS constituent un outil **d'innovation artistique et sociale** résolument en phase avec les nécessités de notre temps. Leurs actions s'inscrivent dans une politique publique de l'art et de la culture au service de l'émancipation des citoyennes et des citoyens. Au carrefour du **patrimoine** et de la **création artistique**, les SUBS mettent à l'honneur des **valeurs d'hospitalité, de diversité et d'innovation.**

LE LIEU OÙ RÉSIDENT DÉJÀ

Les SUBS constituent l'un des rares lieux en Auvergne-Rhône-Alpes capables d'accueillir simultanément autant d'artistes en résidence et de faire exister une telle variété de propositions artistiques.
Les SUBS favorisent à la fois la révélation de jeunes pépites régionales et la consécration de figures internationales en accueillant chaque année, en résidence, **une soixantaine d'équipes artistiques**. Outre la **mise à disposition d'espaces de travail et de moyens techniques** (matériels et humains), les SUBS s'investissent également dans le **pilotage et le suivi des projets accueillis** (mise en réseau, diffusion, montages de dossiers), l'accompagnement logistique et financière des productions, l'achat de spectacles mais aussi la structuration administrative d'équipes émergentes.

Des prémices de la recherche artistique jusqu'à la diffusion de leur spectacle, les SUBS accompagnent les artistes dans toutes les étapes de leurs projets ! Depuis 2020, pour aller plus loin dans le soutien à la création, **les SUBS ont développé la production déléguée** : 3 créations montées de A à Z par les SUBS remportent actuellement un vif succès en tournée en France et à l'étranger.

LES ARTISTES DE DEMAIN

Groupe Nuits ©Romain Etienne

Privatisation de la Verrière ©Romain Étienne

LE LIEU OÚ S'INVENTE UN ÉCOSYSTÈME FÉDÉRATEUR

Le projet des SUBS est porté avec enthousiasme par une équipe passionnée et investie au service des artistes, des publics et de ses partenaires. Sur le territoire, les SUBS animent **un écosystème régional mêlant acteurs économiques, culturels, sociaux et institutionnels.** Elles favorisent le développement de projets transversaux avec des partenaires tels que l'École Nationale supérieure des Beaux-Arts de Lyon, le Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon, la Biennale de la danse de Lyon, l'Auditorium-Orchestre National de Lyon, l'Opéra de Lyon, la Fête des Lumières, les Nuits Sonores, les scènes découvertes, Ninkasi Musik Lab, la fondation d'entreprise Hermès...

Les idées, les créations et les artistes voyagent : les SUBS s'engagent aussi à **l'international** en favorisant des **partenariats croisés** avec des lieux comme Le Grütli (Genève, Suisse) et Hellerau (Dresde, Allemagne).

LE LIEU DE TOUTES LES EXPÉRIENCES

Vogue la Nuit ©Paul Bourdrel

Chaque saison, les SUBS proposent à toutes et tous **des ateliers théâtre, danse, yoga, cirque, ateliers parents-enfants.** Le grand atout d'un lieu de résidence et de création comme les SUBS est de disposer d'un vivier d'équipes artistiques pour intervenir auprès des publics de façon régulière et dans des contextes très variés. Hors les murs, les SUBS élaborent **des projets d'éducation artistique et culturelle inventifs et sur-mesure avec des établissements scolaires et dans le champ social.**

Les SUBS interviennent, notamment, au quotidien dans le milieu du handicap et de l'insertion ainsi que dans le milieu associatif et caritatif par le biais d'ateliers animés par les artistes.
Attentives à favoriser **l'autonomie et l'accessibilité,** les SUBS proposent une tarification adaptée, un système de billets suspendus ainsi que de nombreuses propositions gratuites (ateliers pour petits et grands, visites patrimoniales, sorties de résidence artistique).

LE LIEU OÙ L'ART INTERAGIT AVEC LES GRANDES MUTATIONS À VENIR

Avec les artistes qu'elles accompagnent, les partenaires qui l'entourent, l'équipe qui pilote ses projets, les SUBS ont à cœur d'interroger **les bouleversements majeurs qui traversent notre société.** La programmation artistique est le reflet de notre humanité en mouvement, en transition, en ébullition : **urgence climatique, révolutions technologiques, mondialisation et reterritorialisation, rapport au temps, au langage, à la normalité, instabilités planétaires et interdépendance de nos communautés, biens communs, relations à l'art et à nos pratiques culturelles…**

Offrir une agora aux jeunes générations d'artistes et aux talents confirmés ouvre forcément la voie vers le renouvellement de nos modèles de faire, de produire et de penser.

Avec pragmatisme, le site et nos pratiques évoluent, respectant les ressources communes. Pérennisation, recyclage, non-gaspillage, écoresponsabilité, les SUBS s'engagent dans la réutilisation d'éléments de scénographie, la fabrication avec des matériaux durables…

Le Kraken ©Collectif Les Flous Furieux

LES SUBS S'ENTOURENT DE **PARTENAIRES** QUI SOUHAITENT IMAGINER DES **PROJETS INNOVANTS** AVEC DES ARTISTES ET DES CRÉATIONS QUI ALIMENTENT UN BOUILLONNEMENT SOCIÉTAL, SOCIAL, ÉCONOMIQUE, ÉCOLOGIQUE...

Grand Crié de Nicolas Barry ©Collectif Les Flous Furieux

Un lieu de création de

10 000 m²

unique
sur le territoire.

1
verrière
et esplanade
extérieure

3
studios
de répétition

2
salles
de spectacles

19
hébergements
pour les
artistes

EN 2022 AUX SUBS

---

90 000
spectateurs
/ visiteurs

95
levers
de rideaux

700
artistes
et techniciens
viennent peupler
les SUBS !

100
compagnies accueillies
et/ou accompagnées
aux SUBS dont 50 %
d'équipes émergentes
et de la Région
Auvergne Rhône-Alpes

5400
participants
aux ateliers hors
les murs et aux SUBS
proposés par l'équipe
de Relation avec
les publics

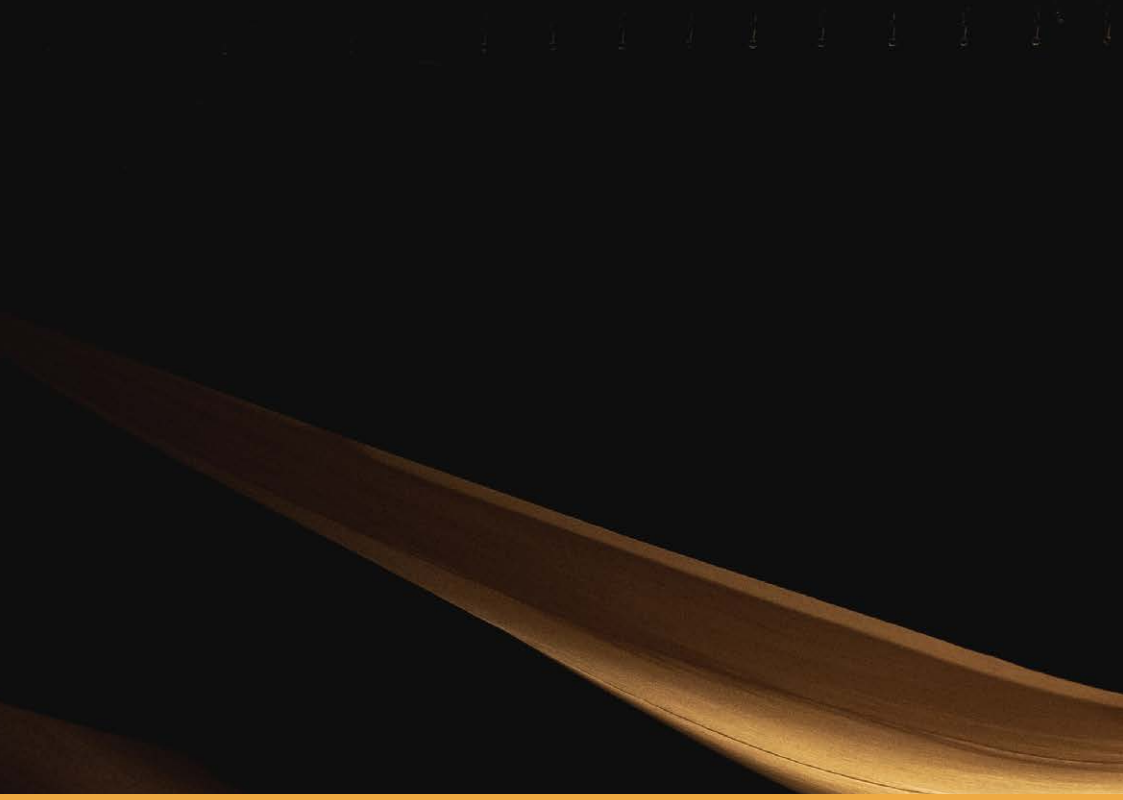
2000
personnes accueillies
dans le cadre de la
privatisation de nos
espaces

Pli d'Inbal Ben Haim ©Loïc Nys

SUBLIMES, **SUB**TILES,
SUBVERSIVES, **SUB**JECTIVES,
SUBSTANTIELLES,
SUB-CULTURELLES...

LES-SUBS.COM

LICENCES D'ENTREPRENEUR DE SPECTACLES : I 2020.003996 / 2 2020.004002 / 3 2020.004003
DESIGN GRAPHIQUE : LÉA AUDOUZE & JÉRÉMY BARRAULT



subs

LIEU VIVANT D'EXPÉRIENCES ARTISTIQUES, LYON 1ER

8 bis quai Saint-Vincent
69001 Lyon
04 78 39 10 22
les-subs.com

VILLE DE LYON

La Région Auvergne-Rhône-Alpes

PRÉFET DE LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
Liberté
Égalité
Fraternité